

Introducción

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

El libro de los días es un material complementario para la clase de E/LE cuyo objetivo es poder desarrollar en clase actividades relacionadas con un acontecimiento ocurrido en una fecha concreta, llevando así a la clase una actualidad centrada en acontecimientos y conmemoraciones internacionales enmarcadas en un enfoque multicultural.

Creemos firmemente que los estudiantes aprenden de manera más efectiva dándoles motivos para hablar. Por eso, intentamos con este material por un lado que los estudiantes extranjeros se familiaricen con la cultura española, y por otro, que se sientan motivados a comentar hechos ocurridos o relacionados con su país.

El libro de los días está dividido en dos partes: **cronología** de cada mes del año y **actividades** para cada mes del año.

La cronología incluye acontecimientos, hechos históricos, culturales, curiosidades etc. relacionados principalmente con el ámbito hispano pero considerando acontecimientos mundiales de marcada referencia.

La cronología de cada mes incluye el nombre del santoral seguido de una serie de acontecimientos señalados en diferentes colores:

- en color rojo aparecen los acontecimientos para los que se desarrolla una actividad,
- en color negro se señalan los acontecimientos para los que se puede utilizar una de las actividades propuestas en la misma entrada,
- en color gris se destacan acontecimientos no trabajados en las actividades del libro pero susceptibles de ser utilizados por el profesor para introducir una nueva actividad.

Por ejemplo: si tomamos como referencia el 27 de enero:

27/01 Santa Ángela de Mérici

1756: nace Wolfgang Amadeus Mozart, músico austriaco: **01/10** y **23/11**.

1926: John Logie Baird, científico escocés muestra, ante la Royal Institution, la televisión: **21/11**.

1999: **inauguración en Madrid de la primera Feria Internacional de Turismo (FITUR) que se celebra anualmente.**

1999: muere Gonzalo Torrente Ballester, escritor español.

2000: la obra de Goya "La condesa de Chinchón" ingresa en la colección del Museo del Prado: **30/03** y **19/11**.

2000: España bate otro récord al recibir 51,7 millones de turistas en el año anterior: **27/01**.

2003: la llegada a Canarias de inmigrantes en pateras se cuadruplica en sólo dos años.

el acontecimiento señalado en rojo se desarrolla en forma de actividad para la clase en el bloque de actividades correspondiente al mes de enero. Aparecen cuatro fechas señaladas en negro; si cogemos la primera de ellas (1756: nace W. Amadeus Mozart, músico austriaco: 01/10, 23/11), las fechas indicadas al final nos remiten a las actividades de los bloques octubre y noviembre, entre las cuales, los días 1 y 23 ofrecen actividades relacionadas con la música susceptibles de ser utilizadas también el 27 de enero.

De la misma manera, la entrada correspondiente al 27 de enero del 2000 (La obra de Goya "La condesa de Chinchón" ingresa en la colección del Museo del Prado) nos remite a otras dos fechas, 30/03 y 19/11 en las que se desarrollan sendas actividades sobre Goya y museos del mundo susceptibles de ser asociadas o combinadas con el acontecimiento señalado el 27 de enero.

Por otra parte, al final de cada actividad, en el apartado "Otros días para usar esta actividad", encontrarás sugerencias sobre otras fechas en las que poder llevar a cabo esa actividad.

En la segunda parte del libro se clasifican las actividades en los bloques correspondientes a cada mes, precedidas de una explicación para el profesor con directrices didácticas acerca de cómo presentar y llevar a cabo la actividad.

También dentro de algunos meses encontrarás actividades que pueden ser utilizadas cualquier día del mes y no en una fecha concreta, por ejemplo en diciembre, un test sobre las navidades que puedes llevar a la clase en cualquier momento en que quieras trabajar ese tema.

Dos índices, tipológico y temático, acompañan al material. El índice temático te permitirá poder utilizar *El libro de los días* como complemento a una unidad del libro de texto sin tener que referirte a una fecha concreta.

Las actividades propuestas van de un nivel básico (menos de 100 horas lectivas) a avanzado. En muchas actividades encontrarás ideas para poder adaptarlas y adecuar el nivel de dificultad al perfil de tus alumnos.

Con relación a la duración de las actividades, algunas están diseñadas para comenzar la clase (5 a 10 minutos de duración) aunque la mayoría ocuparán toda la clase (50/60 minutos).

El tipo de actividades propuestas desarrolla todas las destrezas, y aunque centrándose principalmente en el trabajo con textos escritos (comprensión lectora y expresión escrita), la dinámica de la actividad conlleva el desarrollo integrado de todas las destrezas, además de un trabajo significativo sobre el léxico.

Teresa González y Chris Evenden